**Projekt edukacyjny profilaktyki logopedycznej**

**wspomagający rozwój mowy dla dzieci przedszkolnych.**

**Temat projektu: „Projekt edukacyjny profilaktyki logopedycznej wspomagający rozwój mowy dla dzieci przedszkolnych.**

Termin realizacji projektu: **kwiecień –maj 2023**

Miejsce realizacji: SP im. T. Kościuszki w Turowie

Uczestnicy projektu : przedszkolaki , rodzice

Realizatorzy : nauczyciel przedszkola, logopeda

**Cel główny projektu:**

Wspomaganie i stymulowanie prawidłowego rozwoju mowy dziecka i zapobieganie powstawaniu wad wymowy:

* profilaktyka logopedyczna
* pobudzanie rozwoju mowy
* rozwijanie sprawności aparatu artykulacyjnego
* usprawnianie motoryki dużej i małej
* rozwijanie sprawności ruchowej
* rozbudzenie i rozwijanie wrażliwości estetycznej poprzez ekspresję słowną i muzyczno-ruchową
* pobudzanie rozwoju intelektualnego

#### **Cele szczegółowe – dziecko:**

* usprawnia motorykę narządów mownych: warg, języka, podniebienia miękkiego i żuchwy
* kształtuje prawidłowy tor oddechowy, wydłuża fazę wydechową
* kształci słuch fonematyczny, fonetyczny i muzyczny
* doskonali mowę i komunikację niewerbalną polegającą na umiejętności wyrażania swoich potrzeb, emocji
* rozwija potencjał twórczy
* doskonali pamięć, w tym pamięć muzyczną
* doskonali poczucie rytmu, tempa, akcentacji oraz metrum w muzyce i wypowiedzi słownej
* usprawnia tzw. dużą motorykę, w tym rozwija umiejętności sprawnego i celowego wykonywania ruchu
* rozwija procesy poznawcze, doskonali szybką orientację przestrzenną, koncentrację uwagi, stymulowania się do sprawniejszego myślenia poprzez reakcję ruchową na sygnały słowne, dźwięk, ciszę
* doskonali umiejętności społeczne i współpracę w grupie

**Warunki realizacji projektu:** Projekt skierowany jest do dzieci w wieku przedszkolnym SP im. T. Kościuszki w Turowie.

#### **Metody pracy: zabawowa, aktywności ruchowej, naśladownicza, pokaz i ćwiczenia praktyczne, gry dydaktyczne, obserwacyjno-demonstracyjne itp.**

#### **Formy zajęć:** zbiorowa , grupowa, indywidualna.

#### **Program zajęć profilaktyki logopedycznej**

W celu profilaktyki u dzieci przedszkolnych warto zadbać o rozwój mowy dziecka i w tym celu można wykorzystywać różne okazje do ćwiczeń narządów mowy. Podczas wykonywania ćwiczeń ważne jest aby były wykonywane precyzyjnie i dokładnie powtórzone przez przedszkolaki.

##### **Przykładowe ćwiczenia słuchowe:**

* rozpoznawanie dźwięków wydawanych przez różne przedmioty, zwierzęta, instrumenty
* rozpoznawanie źródeł dźwięków, głośności, wysokości
* ćwiczenia dźwiękonaśladowcze
* powtarzanie rymów, rytmu
* wyodrębnianie głosek, różnicowanie wyrazów, np. jedną głoską, w nagłosie itd.
* rozróżnianie mowy prawidłowej od nieprawidłowej
* zabawy muzyczno-ruchowe, zabawy z rekwizytami itp.

**Ćwiczenia oddechowe**

Celem tych ćwiczeń jest przede wszystkim nauczenie dzieci różnicowania fazy wydechowej i wdechowej, wydłużanie fazy wydechowej, kształcenie ruchów przepony i utrwalenie prawidłowego toru oddechowego. Przykładowe ćwiczenia:

* swobodny wdech przez nos i wydech ustami
* krótki, szybki wdech, natomiast wydech długi i połączony z dmuchaniem
* unoszenie rąk bokiem do góry podczas wdechu, spokojne opuszczanie rąk przy wydechu
* wykonywanie wdechu i zdmuchiwanie świeczki (wolno, szybko, przy zwiększanej stopniowo odległości)
* wykonanie wydechu wymawiając „s” z jednakową głośnością, raz ciszej, raz głośniej
* zdmuchiwanie piórka z gładkiej i chropowatej powierzchni
* wydech z dmuchaniem na kawałek papieru (staramy się, aby odchylenie papieru było cały czas jednakowe)
* ,,wyścigi’’ – dmuchanie na kłębuszki waty, piórka, papierowe kulki
* dmuchanie na zawieszone na nitkach różne przedmioty
* przenoszenie różnych przedmiotów (papierki, fasolki, itp.) za pomocą słomki
* ,,mecz ping-pongowy’’
* gra na organkach, trąbce, gwizdku itp.

**Ćwiczenia usprawniające narządy mowy**

Niezbędnym warunkiem prawidłowego artykułowania głosek jest sprawne funkcjonowanie narządów mowy. Wyćwiczenie właściwych układów języka, warg, żuchwy i podniebienia miękkiego w znacznym stopniu przyspieszy uczenie się nowych głosek. Dzięki gimnastyce tych narządów, można również zapobiegać i usuwać liczne zaburzenia mowy.

##### **Przykładowe ćwiczenia warg:**

* wymawianie głosek: a, e, o, u, i, y.
* szybkie zmienianie układu ust „uśmiech” – „ryjek” (zęby pozostają widoczne)
* unoszenie górnej wargi przy zaciśniętych zębach (widoczne tylko górne zęby)
* opuszczanie wargi dolnej (widoczne tylko dolne zęby)
* gwizdanie, cmokanie
* zakładanie wargi dolnej na górną i odwrotnie
* ,,rybka”
* parskanie
* półuśmiech – odciąganie na przemian kącików warg
* nadymanie policzków i powolne wypuszczanie powietrza ustami lub nosem
* nadymanie policzków i przemieszczanie powietrza z policzka do policzka itp.

##### **Przykładowe ćwiczenia języka:**

* odklejanie chrupki, andruta od wałka dziąsłowego
* ,,malowanie sufitu’’ – lizanie czubkiem języka podniebienia
* konik – „kląskanie” językiem o podniebienie twarde
* ,,góra – dół’’ – dotykanie czubkiem języka na zmianę dolnych i górnych zębów (jedynek) przy silnie opuszczonej żuchwie
* ,,samochód w garażu’’ – unoszenie czubka języka do wałka dziąsłowego
* liczenie zębów – przy szeroko otwartych ustach dotykanie czubkiem języka po kolei wewnętrznej strony wszystkich zębów
* głośne wymawianie głoski ,,al” z powolnym, jednoczesnym unoszeniem języka do wałka dziąsłowego
* ,,wbijanie gwoździ’’ – kilkakrotne uderzanie czubkiem języka o wałek dziąsłowy
* ,,myszka do dziury’’ – usta szeroko otwarte, szeroki język dotyka dolnych zębów i energicznie cofa się aż do tylnej ściany gardła, jednocześnie unosi się tył języka (jak przy głoskach g/k)
* ,,łyżeczka’’ – szeroki język lekko wysunięty z jamy ustnej, boki języka wywinięte do góry
* wypychanie językiem policzków itp.

##### **Przykładowe ćwiczenia podniebienia miękkiego:**

* ziewanie
* chrapanie
* wdychanie powietrza nosem, wydychanie powietrza przez szeroko otwarte usta
* oddychanie wyłącznie przez nos
* ćwiczenia ze słomką (przenoszenie kawałków papieru) itp.

##### **Zabawy dźwiękonaśladowcze z wykorzystaniem płyt CD , np.:**

* „Pszczoły” Dzieci – pszczoły stoją w umówionych miejscach (ule). Na znak nauczyciela pszczoły wylatują z uli i latają w różne strony z głośnym brzęczeniem (z…). Na umówiony sygnał wracają do ula i brzęczą bardzo cichutko (m…)
* „W lesie” – dzieci zostają podzielone na trzy grupy zwierząt leśnych – wilki, dziki i zające. Nauczyciel opowiada zagadkę dotyczącą jednego ze zwierząt. Dzieci, które wcielają się w to zwierzę, biegają po sali naśladując je, następnie nauczyciel zadaje kolejną zagadkę, itd. (wilki wyją -u…, zające kicają -kic, kic, dziki chrząkają -chrum, chrum)
* Zabawa w las- ręce uniesione, nogi lekko rozstawione, dzieci kołyszą się i naśladują szum drzew (sz…) dostosowując ruch i dźwięk do słyszanej muzyki (szybko, wolno, delikatnie, energicznie, cicho, głośno, itd.)
* „Wróble” – podskoki obunóż w miejscu i po całej sali, z naśladowaniem ćwierkania
* zabawy naśladujące odgłosy dowolnych zwierząt: kot – miau, pies – hau, hau, kaczka – kwa, kwa; taś, taś, krowa – muuu, koń – iha ha, kląskanie, parskanie, świnka – chrum, chrum; kwi, kwi, kura – kooo, kooo, kogut – kukuryku, gęś itp.
* inne dźwięki z otoczenia, np.: pukanie – puk, puk, uderzanie – buch, buch, woda – kap-kap; zegar – cyk, cyk, tik-tak, podskoki – hop, hop, strzelanie – pif -paf, upadanie, rzucanie, uderzanie – bęc, szorowanie – szuru-buru, kichnięcie – a psik!, bicie serca – pik, pik, okrzyki radości – hip, hip, hura, zatrzymywanie konia – prrrr, poganianie konia – wio, karetka pogotowia – i-u, straż pożarna – e-u, auto – brum; pi-bi, samochód policyjny – e-o, itd.

#### **Procedury osiągania celów:**

* stosownie różnorodnych metod pracy, zwłaszcza aktywności ruchowo-muzycznej i zabaw
* inspirowanie dzieci utworami muzycznymi, literackimi
* wykorzystanie środków audiowizualnych
* przygotowywanie ciekawych zabaw, ćwiczeń, rekwizytów stosownie do zamierzonych celów i efektów
* zachęcenie i motywowanie do udziału w zajęciach.

#### **Przewidywane efekty :**

-doskonalenie umiejętności językowych dzieci z prawidłowym rozwojem mowy, jak i z trudnościami w wymowie,

-systematyczne stosowanie ćwiczeń zaproponowanych ma w rezultacie doprowadzić do usprawnienia motoryki i koordynacji narządów artykulacyjnych, utrwalenia prawidłowego oddychania,

- prawidłowe wzorce artykulacji głosek,

-zapobieganie powstawaniu wad wymowy.

Dziecko poprzez uczestnictwo w zajęciach:

* jest pozytywnie nastawiony do siebie i innych, szanuje i akceptuje innych, wykazuje się umiejętnością samooceny
* przejawia potrzebę aktywności ruchowo-muzycznej
* potrafi wyrazić swoje emocje, uczucia w różnych formach werbalnych i niewerbalnych, cieszy się uzyskanym efektem
* potrafi się zrelaksować, wyciszyć, rozładować napięcie i niewłaściwe emocje poprzez odpowiednie zabawy ruchowo-muzyczne i ćwiczenia; panuje na nad własnymi negatywnymi emocjami
* umie w praktyce wykorzystać poznane ćwiczenia artykulacyjne, oddechowe, rytmizujące, słuchowe; poprzez w/w ćwiczenia kształtuje procesy poznawcze, doskonali poszczególne sfery rozwojowe
* wykazuję się inwencją twórczą, indywidualnością, spontanicznością.

#### **Ewaluacja**

Ewaluacja jest procesem gromadzenia informacji dotyczących jakości i efektywności podejmowanych działań. Pozwala na formułowanie wniosków, daje podstawę do planowania dalszej pracy i określenia kierunku rozwoju. Ewaluacja opierać się będzie na:

* bezpośredniej obserwacji dzieci
* rozmowie z nauczycielem przedszkola, rodzicami

**Koordynator projektu: logopeda Aneta Robak**